

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Country Name</b>      | <b>GERMANY</b>  |
| <b>Existing Projects</b> | <p>Yes.</p> <p>1) <u>Source</u>:<br/>Lost Art Internet Database; <a href="http://www.lostart.de">www.lostart.de</a></p> <p>The Coordination Office of the States for the Return of Cultural Treasures (<i>Koordinierungsstelle der Länder für die Rückführung von Kulturgütern</i>) was launched in 2000. Since 2001 the office is called the Coordination Office of the States for the Return of Cultural Treasures (<i>Koordinierungsstelle der Länder für die Rückführung von Kulturgütern</i>) due to funding provided by the German Federal Government. The Office is tasked with researching missing objects and creating a database of looted cultural property. Private individuals have the opportunity to register and publish their search requests regarding lost cultural objects. The objects sought must have been lost because of persecution under National Socialist rule or in connection with events and direct consequences of the Second World War, for example: confiscation, plunder, removal and relocation or expulsion.</p> <p>2) <u>Source</u>:<br/>Bundesamt für zentrale Dienste und offene Vermögensfragen<br/><a href="http://www.badv.bund.de/003_menuue_links/e0_ov/d0_provenienz/">http://www.badv.bund.de/003_menuue_links/e0_ov/d0_provenienz/</a><br/>see also: <a href="http://lostart.de/recherche/restbestand_ccp.php3?lang=english">http://lostart.de/recherche/restbestand_ccp.php3?lang=english</a>,<br/>last accessed on 14 June 2008.</p> <p>The <i>Bundesamt für zentrale Dienste und offene Vermögensfragen</i> (The Federal Office for Central Services and Unresolved Property Issues) provides a searchable registry of artworks that are still in Germany's possession. Most of the looted objects were destined for Hitler's <i>Führermuseum</i> and were found in the collecting point in Munich (<i>Restbestand CCP</i>, or remaining collection of the Central Collecting Point Munich).</p> <p>3) <u>Source</u>:<br/>Conference on Jewish Material Claims Against Germany, Inc.<br/><a href="http://www.artinformereastgermany.org">http://www.artinformereastgermany.org</a>.</p> <p>The Conference on Jewish Material Claims Against Germany, Inc. (Claims Conference) publishes unresolved claims for items of art and cultural property in the Former East Germany. The searchable PDF file, labeled "Successor Organization Open Art Cases", as of September 28, 2006 can be accessed on the website noted above.</p> |

4) Source:

[http://www.stadtbibliothek.nuernberg.de/spezialbibliothek/sammlung\\_ikg.html](http://www.stadtbibliothek.nuernberg.de/spezialbibliothek/sammlung_ikg.html), last accessed on 11 June 2008.

The Municipal Library of Nuremberg holds a permanent loan of approximately 10,000 works entitled *Sammlung Israelitische Kultusgemeinde* (Collection Jewish Community), formerly *Stürmer-Bibliothek* (Stürmer-library). Julius Streicher either collected these books in the offices of his journal “Der Stürmer” (located at Pfannenschmiedgasse 18) or at his mansion “Pleikershof.” Books belonging to this collection were either outright looted or otherwise misappropriated. Of these 10,000 books, about 4,500 carry the signature “St” (=Stürmer), and can broadly be defined as Judaica. “Anti-semitic writing” accounts for about 15% of this collection and another 1,200 books consist mostly of Judaica. In addition, 4,500 books were written by Jewish authors. The Municipal Library of Nuremberg published a list of 115 previous owners of parts of this book collection, which is viewable on the library’s website:

[http://www.stadtbibliothek.nuernberg.de/downloads/previous\\_owners.pdf](http://www.stadtbibliothek.nuernberg.de/downloads/previous_owners.pdf)

(“The Collection of the Jewish Community of Nuremberg in the Nuremberg Municipal Library – Looking for Previous Owners”)

Approximately 9,000 objects are listed on [www.lostart.de](http://www.lostart.de), which includes Judaica such as, for example, a Tanach (Tehilim – Diwrej Hajamim). The Tanach was originally published by Meir ben Josef Meitingen in 1800 and owned by Benjamin Eisenberg. It ended the war in Julius Streicher’s library.

5) Source:

Kuttner, Sven. “Geraubte Bücher Jüdischer Provenienzen im Restbestand der Bibliothek der ‘Forschungsabteilung Judenfrage’ in der Bibliothek des Historiums der UB München.” *Bibliotheksdienst* 37, Jg. (2003), H. 8/9, pp 1059-1063.

6) Source:

Jahn, Thomas. „Suche nach ‚arisierten‘ Büchern in den Beständen der Bayrischen Staatsbibliothek.“ *AKMB-news* 2/2005, Jahrgang 11.

7) Source:

Jahn, Thomas and Stephan Kellner. „Forschung nach NS-Raubgut an der Bayrischen Staatsbibliothek. Ein Zwischenbericht.“ *Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte*. Alker, Stephan, Köstner and Markus Stumpf (ed.). Göttingen: V&R Press, 2008.

Remnants of the library *Forschungsabteilung Judenfrage* (Research Section Jewish Question) of Walter Frank’s *Reichsinstitut für die Geschichte des neuen Deutschlands* (Reich Institute for the History of the

|  |  |
|--|--|
|  | <p>New Germany) can today be found at the University of Munich's Historicum Library. Frank's institute was originally headquartered in Berlin. However, in 1936 a branch was opened in Munich, which held the specific section <i>Forschungsabteilung Judenfrage</i>. Already by March 1943, through confiscations and looting, the institute had acquired about 27,000 books.</p> <p>For unknown reasons, in 1945 about 1,000 books of this collection were transferred to the Historicum. The remainder of the library is thought to be lost. Nonetheless some books have surfaced in U.S. university libraries.</p> <p>Munich's university library has commenced provenance research and has been able to check about 40,000 books as of 2008. About 1,000 books are currently listed on <a href="http://www.lostart.de">www.lostart.de</a></p> <p>8) <u>Source:</u><br/>Jahn, Thomas. „Suche nach ‚arisierten‘ Büchern in den Beständen der Bayerischen Staatsbibliothek.“ <i>AKMB-news</i> 2/2005, Jahrgang 11.</p> <p>9) <u>Source:</u><br/>Kellner, Stephan. Jahn, Thomas. <i>Forschung nach NS-Raubgut an der Bayerischen Staatsbibliothek. Ein Zwischenbericht</i>. Speech held at the Symposia „Bibliotheken in der NS-Zeit Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte“ (to be published in fall of 2008, Vienna University Press).</p> <p>10) <u>Source:</u><br/>Email exchange with Stephan Kellner on 17 June, 2008.</p> <p>The Bavarian State Library has been conducting provenance research since 2004. The library holds several book collections that were originally collected by Nazi agencies/organizations. Most of these books were subsequently categorized as donations to the library. Among these book collections was, for example, the library of the <i>Ordensburg Southofen</i>, a leadership academy for talent hotbeds within the NSDAP. The Ordensburg Southofen library consisted of about 30,000 titles, which in 1946 was handed over to the Bavarian State Library. In addition, the Bavarian State Library was the recipient of books that were collected for Frank's <i>Reichsinstitut für die Geschichte des neuen Deutschlands</i>. When in 1943 precious prints were brought to Passau, several books ended up at the Bavarian State Library.</p> <p>Moreover, the Bavarian State Library was the recipient of 300 books which were handed over by the military radio station “Radio München,” and of about 150 books that stemmed from the main archive of the NSDAP. In addition, the library was the recipient of the book collection</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>of Rehse, a member of the NSDAP who was appointed to function as the “head of collection” (<i>Sammlungsleiter</i>). Via the Library of Congress, which received the bulk of this book collection after World War II had ended, Bavaria’s State Library received parts of this special collection, in 1946 and then again in 1963. (Jahn, p 9-10.)</p> <p>Lastly the library was the recipient of book collections of known Jewish families based in Munich, such as the families Aufhäuser, Bernheimer, Caspari, Laemmle and Rosenthal.</p> <p>Special Judaica objects held at the Bavarian State Library include:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A “Torawimpel” (call number Cod.hebr. 498) originally owned by Abraham Landenberger, also known as Kurt Jakob. Since Landenberger originated from Nuremberg, it is assumed that the <i>Torawimpel</i> was connected with a synagogue based in Nuremberg. There are no historical documents explaining how this Judaica object found its way into the Bavarian State Library or if it is looted Judaica.</li> <li>▪ The object Mose Isserles, <i>Se’elôt û-tesûvôt</i>, Hannover 1710 (call number: 4 A. hebr. 494 o) was originally owned by Moritz Güdemann, who served as Magdeburg’s rabbi in 1862-66 and afterwards as Vienna’s chief rabbi. Most probably his book collection was transferred to a public Jewish library looted in 1938 and sent to the Institute <i>Forschungsabteilung Judenfrage</i>.</li> <li>▪ A Raschi-commentary (five books of Moses), published in Budapest in 1887, was originally owned by the family Goldberg. The object was probably transferred to the library in 1933.</li> <li>▪ The book „Der Retter von Chula. Jüdische Jugend-Geschichten aus dem neuen Palästina“ by Elieser Smolly (call number: Jud. 146 h), published in Berlin in 1934/35, only carries very scant provenance information („Unserm lieben Lev zu Ostern 1936“.) The book was confiscated for the library Ordensburg Sonthofen and in 1945 transferred to the Bavarian State Library.</li> <li>▪ Equally there is very little provenance information available for the book „Iber Estreich on politik. Reportage“ (Austria without Politics) by Wachsmans (Paris 1938; call number A.hebr. 979 v). Only a dedication in the front of the book provides information: „Dieses Buch No. 6 ist bestimmt für Herrn Generalkonsul Dr. von Kleinwächter in Freundschaft und Verehrung ... Wien, Dezember 1937.“ (This book No. 6 is dedicated to Mr. General Consul Dr. von Kleinwächter in friendship and admiration ... Vienna, December 1937). The book was probably transferred to the library following Austria’s „Anschluß.“</li> </ul> <p>11) <u>Source</u>:<br/>Hacken, Richard. “The Jewish Community Library in Vienna: From</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Dispersion and Destruction to Partial Restoration.” <i>Leo Baeck Institute Yearbook</i> 47 (2002), p 162.</p> <p>12) <u>Source:</u><br/>Lautenschläger, Rolf. “Deketivin der ‘Lost Art’”. <i>TAZ</i> 19 June 2008<br/><a href="http://www.hv.spk-berlin.de/deutsch/projekte/einzelfaelle/20060510_LeoBaeck.pdf">http://www.hv.spk-berlin.de/deutsch/projekte/einzelfaelle/20060510_LeoBaeck.pdf</a>, last accessed on 12 June 2008.</p> <p>13) <u>Source:</u><br/><a href="http://www.hv.spk-berlin.de/english/projekte/provenienzforschung.php">http://www.hv.spk-berlin.de/english/projekte/provenienzforschung.php</a>, last accessed on 26 June 2008.</p> <p>14) <u>Source:</u><br/>Email exchange with Gerd-Josef Bötte on 25 June 2008.<br/>Email exchange with Dorothea Kathmann on 15 August 2008.</p> <p>Since commencing its provenance research, the <i>Stiftung Preußischer Kulturbesitz</i> (Prussian Cultural Heritage Foundation; SPSG) has been able to restitute 75 artworks, sculptures and other artefacts. A special project entitled “<i>Beschlagnahmte Bücher: Reichstauschstelle und Preußische Staatsbibliothek zwischen 1933 und 1945. Aspekte der Literaturversorgung unter der Herrschaft des Nationalsozialismus.</i>“ (Confiscated Books: the Reichs-Exchange-Center and Prussia’s State Library between 1933 and 1945. The Supply of Literature under National Socialism) researches book acquisitions by Prussia’s State Library during the time period between 1933 and 1945 in addition to the role played by the <i>Reichstauschsstelle</i>. The Prussian State Library was, for example, the recipient of books confiscated by the <i>Bücherverwerungsstelle</i> (books evaluation location) in Vienna. Some of the already researched books can be seen in the library’s online catalogue:<br/><a href="http://staatsbibliothek-berlin.de/">http://staatsbibliothek-berlin.de/</a><br/>The project is carried out in cooperation with the Max Planck Society.</p> <p>15) <u>Source:</u><br/><a href="http://www.ub.univie.ac.at/provenienzforschung/files/Reuss_Abstract.pdf">http://www.ub.univie.ac.at/provenienzforschung/files/Reuss_Abstract.pdf</a><br/>last accessed on 12 June 2008.</p> <p>16) <u>Source:</u><br/>Email exchange with Cordula Reuß, University of Leipzig.</p> <p>17) <u>Source:</u><br/>Reuss, Cordula. “Die Universitätsbibliothek Leipzig in der Zeit des Nationalsozialismus. Ein Werkstattbericht.“ <i>Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte</i>. Alker, Stephan. Köstner, Christina and Markus Stumpf (ed.) Göttingen: V&amp;R Press, 2008.</p> <p>During World War II, the University of Leipzig took an active role in acquiring confiscated book collections, among them books which were looted by the <i>Polizeidirektion</i> (Police Directorate) Leipzig. After the war,</p> |
|--|--|

the library tried to obtain books from the occupied territories. One of the known cases involves the Geca Kon book collection. The collection was acquired via Austria's National Library.

In addition, the University Library was in possession of 12 Torah scrolls that re-surfaced in 1998. While these Torah scrolls were previously thought to have been looted from Leipzig's Jewish Community and hidden at the University during World War II, new research contradicts this assumption. Rather, nine of these Torah scrolls were looted from a synagogue in Krosniewice, Poland. Four Torah scrolls were originally owned by the University of Leipzig. They reached the University Library of Leipzig in January 1940. After they resurfaced in 1998 they were buried in part in the Jewish cemetery in Leipzig as well as in Yad Vashem.

18) Source:

<http://www.sub.uni-hamburg.de/informationen/projekte/raubgut/index.html>, last accessed on 12 June 2008.

[http://www.nlb-hannover.de/aus\\_und\\_fortbildung/ns-raubgut/Symposium\\_2007/Kesting.pdf](http://www.nlb-hannover.de/aus_und_fortbildung/ns-raubgut/Symposium_2007/Kesting.pdf), last accessed on 12 June 2008.

[see also: <http://www.lostart.de>, last accessed on 12 June 2008.]

Since 1999, the *Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg* has been conducting provenance research. Confiscated book collections reached the library through the Gestapo.

19) Source:

[http://lostart.de/recherche/einzelobjekt.php3?lang=german&einzel\\_id=240374](http://lostart.de/recherche/einzelobjekt.php3?lang=german&einzel_id=240374), last accessed on 13 June 2008.

The Museum Nienburg holds a prayer book for the Jewish New Year "Festgebetsbuch - Rosch Haschana - Jom Kippur: Neujahrsfest und Großer Versöhnungstag", 1. Teil". The prayer book reached the museum in 1939.

20) Source:

[http://lostart.de/recherche/einzelobjekt.php3?lang=german&einzel\\_id=239619](http://lostart.de/recherche/einzelobjekt.php3?lang=german&einzel_id=239619), last accessed on 13 June 2008.

The City Archive Uelzen holds a fragment of a Torah scroll that originally belonged to the Jewish Community of Uelzen.

21) Source:

<http://www.klassik-stiftung.de/einrichtungen/herzogin-anna-amalia-bibliothek/projekte/ns-raubgut-in-der-herzogin-amalia-bibliothek.html>, last accessed on 13 June 2008.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>The foundation <i>Klassik Stiftung Weimar/Herzogin Anna Amalia Bibliothek</i> in Weimar is systematically checking its acquisitions for looted objects. The Library plans on posting an online search engine that will allow the researcher to check all available provenance internet portals.</p> <p>22) <u>Source</u><br/>Heuberger, Georg. „Zur Rolle der “Jewish Cultural Reconstruction” nach 1945. <i>Was übrig blieb. Das Museum jüdischer Altertümer in Frankfurt 1922 – 1938</i>, Frankfurt am Main: Jüdisches Museum, 1988, pp. 97–103.</p> <p>23) <u>Source</u>:<br/><a href="http://www.juedischesmuseum.de/geschichte">http://www.juedischesmuseum.de/geschichte</a>, last accessed on 17 June 2008;</p> <p>24) <u>Source</u>:<br/><i>Plunder and Restitution: The U.S. and Holocaust Victims’ Assets: Findings and Recommendations of the Presidential Advisory Commission on Holocaust Assets in the U.S. and Staff Report</i>. Chapter VI. Washington D.C.: U.S. Government Printing Office, 2000.</p> <p>Prior to the Holocaust the Frankfurt Jewish Museum (<i>Museum Jüdischer Altertümer</i>) held a vast collection of Jewish artifacts. Today, only remnants of this collection are on view at Frankfurt’s Jewish Museum. The majority of objects that survived the war were distributed to the United States and Israel, following a claim made by the JCR (Jewish Cultural Reconstruction). This claim involved 18 cases containing 450 ceremonial objects.</p> |
| <b>Known Objects</b>   | Yes   |
| <i>Information taken from looted cultural property databases</i> | <p>1) <u>Source</u>:<br/>Lost Art Internet Database; <a href="http://www.lostart.de">www.lostart.de</a>, last accessed on September 3, 2008.<br/>The <i>Lost Art Internet Website</i> provides information on a number of Judaica objects held by German museums and/or libraries. (Please see section above for more information.)</p> <p>2) <u>Source</u>:<br/><a href="http://avanti.uni-marburg.de/ub/ns-raubgut">http://avanti.uni-marburg.de/ub/ns-raubgut</a>, last accessed on 11 June 2008.<br/>“Displaced Books: NS-Raubgut in der Universitätsbibliothek Marburg”<br/>The database offers information on about 7,300 displaced books held by the University Library Marburg, of which 400 were most likely looted.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><i>Information taken from publications</i></p> | <p>1) <u>Source:</u><br/> Herman, Dana, <i>Hashavat Avedah: A History of Jewish Cultural Reconstruction, Inc.</i> PhD thesis, Department of History, McGill University, Montreal, October 2008.</p> <p>Germany received 11,814 books and addition 31 museum and 89 synagogue pieces from the JCR after World War II.</p> <p>2) <u>Source:</u><br/> Bušek, Michal. "Identifying Owners of Books Held by the Jewish Museum in Prague". <i>Vitalizing Memory. International Perspectives on Provenance Research.</i> American Association of Museums (ed.), Washington, 2005, p 140.<br/> Some cultural institutions in Berlin likely hold parts of the original library of Prague's Jewish Community.</p> <p>3) <u>Source:</u><br/> Mayorek, Yoram. "The Fate of Jewish Archives During and After the Holocaust". <i>Preserving Jewish Archives as Part of the European Cultural Heritage: Proceedings of the Conference on Judaica Archives in Europe for Archivists and Librarians.</i> Kuperminc, Jean-Claude. Arditti, Rafaële (ed.) Potsdam, 1999, 11-13 July, Paris: Éditions du Nadir de l'Alliance israélite universelle, 2001, pp 33-38.</p> <p>Unlike in many countries occupied by the Nazis, Jewish archives were not deliberately destroyed in Germany itself. In November 1938, the Gestapo ordered the seizure of Jewish archives throughout the Reich. As a result, most Jewish archives were deposited into non-Jewish archives. Some of these archives have not changed location since then.</p> <p><i>Please see section on Russian Federation for Jewish archival holdings at the RGVA archive.</i></p> <p>4) <u>Source</u><br/> <a href="http://www.ub.uni-frankfurt.de/ssg/judaica.html">http://www.ub.uni-frankfurt.de/ssg/judaica.html</a>, last accessed on August 26, 2008.</p> <p>5) <u>Source:</u><br/> Heuberger, Rachel. „Die Bestände der Judaica-Sammlung auf dem Weg ins Internet. Zwei Digitalisierungsprojekte an der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt a.M.“ <i>Tribüne</i> 39, 2000, Heft 154.</p> <p>6) <u>Source:</u><br/> Email exchange with Rachel Heuberger on 1 September 2008.</p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>The University Library of Frankfurt holds not only the biggest collection of scientific publications on Judaism and Israel but also a vast Judaica collection which was in large part assembled through generous donations by Jews residing in Frankfurt and curated between 1898 and 1933 by Professor Aron Freimann. The collection was saved from aryanizations and other expropriations during the Holocaust.</p> <p>Due to the library's close proximity to the <i>Institut zur Erforschung der Judenfrage in Frankfurt</i> and the library's planned official integration into Rosenberg's institute – which in practice was never implemented – books looted in all of Europe under the direction of the ERR went into Rosenberg's institute rather than into Frankfurt's university library. Nonetheless, a few examples of looted books still entered the university's library, including books that were integrated into the library after the dissolution of Frankfurt's Masonic Lodges in 1933, as well as 17 books "donated" to the library by a Paris-based major general (18 books went to Rosenberg's institute).</p>  |
| <p><i>Information taken from other sources</i></p> | <p>1) <u>Source</u>:<br/>Email exchange with Bernhard Purin, Director, Jewish Museum Munich</p> <p>A number of German Jewish museums hold Judaica objects that were in large part acquired in the 1980s and 1990s and are believed to have uncertain provenance:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jewish Museum in Berlin: In the 1980s, the Jewish Museum in Berlin acquired the collection of Zvi Sofer, the former cantor of Hannover. In the 1950s and 1960s Mr. Sofer had collected a number of Judaica objects, which he purchased, among other places, at antiquity stores in northern Germany.</li> <li>▪ Jewish Museum in Frankfurt: In the 1980s, the Jewish Museum of Frankfurt acquired a number of pieces of Judaica from auction houses such as Parke-Bernet or Christie's.</li> <li>▪ Jewish Museum Westfalen in Dorsten: The museum acquired Judaica in the 1980s mainly from antique stores or via Christie's in Amsterdam.</li> <li>▪ Jewish Museum Franken – Fürth and Schnaittach: The museum holds the collection "Gundelfinger," which was donated to the museum in 1998. In 2001, a Torah-plate was restituted to the heirs (Dottheim Brooks). According to Bernhard Purin, who was instrumental in the restitution of this object, three more items currently held in the museum have the same provenance. The collection was originally amassed by a returning emigrant who had started to collect Judaica in the area around Nuremberg shortly after the end of the war. On the other hand, the collection in Schnaittach was most likely amassed by its director in 1938 through spoliation and looting. In 1952, Guido Schoenberger, a</li> </ul> |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p>JRSO representative, confiscated some of these objects and sent them to the Jewish Museum in New York and to the Skirball Museum. Nonetheless, according to Bernhard Purin, it seems likely that the Schnaittach collection still holds looted objects.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jewish Culture Museum Augsburg: The museum administers a precious collection of south-German rimmonim and Torah plates which were handed over to the Jewish community in Augsburg shortly after the end of the war. Since a number of synagogue objects in South Germany were in private ownership, it is plausible that some objects might have uncertain provenance.</li> </ul> <p>2) <u>Source</u>:<br/>Presentation given by Bernhard Purin at the Meetings of the Association of European Jewish Museums in Amsterdam, November 22-26, 2008</p> <p>During the Amsterdam conference, Bernhard Purin noted that the Jewish Museum Munich was created from a private collection in the 1980s but is doing research on what happened to objects that were in the synagogues of Munich. Recently records of the confiscations of the collections of 180 Jewish art collections in Munich have been found, and the Jewish Museum Munich has applied along with the city's art museums for a grant from the new Berlin provenance office for a grant for work on these Jewish art collectors.</p> <p>Judaica of uncertain provenance is not only a concern for Jewish museums in Germany, but also for some of its local museums, which equally have Judaica objects that similarly entered their collections without necessarily any scrutiny.</p> |
| <b>Historical Commission</b> | States' Coordination Office for the Return of Cultural Treasures.   |
| <b>Notes</b>                 |   |
| <b>Selected Bibliography</b> | <p>→ Please note that the general literature may also contain information on the specific country.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Baresel-Brand, Andrea. (ed.) <i>Entrechtung und Enteignung der Juden</i>. Veröffentlichungen der Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste. Magdeburg: Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste Magdeburg, 2005.</li> <li>▪ Beck, Friedrich. Henning, Eckart. Leonhard, Joachim-Felix. Paulukat, Susanne. Rader, Olaf B. <i>Archive und Gedächtnis. Festschrift für Botho Brachman</i>. Potsdam: Verlag für Berlin-Brandenburg, 2001.</li> <li>▪ <i>Beiträge öffentlicher Einrichtungen der Bundesrepublik Deutschland zum Umgang mit Kulturgütern aus ehemaligem jüdischem Besitz</i>. Häder, Ulf (ed.). Veröffentlichungen der Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste 1. Magdeburg: Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, 2001.</li> <li>▪ Bertz, Inka. Dorrman, Michael (ed.). <i>Raub und Restitution. Kulturgut aus jüdischem Besitz von 1933 bis heute</i>. Frankfurt am Main: Jüdisches Museum Berlin and Jüdisches Museum Frankfurt am Main, 2008.</li> <li>▪ Biggeleben, Christof. Schreiber, Beate. Steiner, Killian J.L. „<i>Arisierung</i>“ in</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><i>Berlin</i>. Berlin: Metropol Verlag, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bödeker, Hans Erich. Bötte, Gerd.-J. (ed.). <i>NS-Raubgut, Reichstauschstelle und Preußische Staatsbibliothek</i>. Vorträge des Berliner Symposiums am 3. und 4. Mai 2007. München: Saur, 2008 [to be published soon] .</li> <li>▪ Bopf, Britta. <i>Arisierung in Köln. Die wirtschaftliche Existenzvernichtung der Juden 1933-1945</i>. Köln: Emons Verlag, 2004.</li> <li>▪ Bötte, Gerd-J. „NS-Raubgut, Reichstauschstelle und die Preußische Staatsbibliothek. Internationales Symposium der Staatsbibliothek zu Berlin“. <i>Bibliotheksmagazin</i> Mitteilungen aus den Staatsbibliotheken in Berlin und München 3 (2007), pp 39-44.</li> <li>▪ Briel, Cornelia. „Die Preußische Staatsbibliothek und die Reichstauschstelle als Verteilerinstitutionen beschlagnahmter Literatur. Strukturen, Hypothesen, Beispiele“. <i>NS-Raubgut in Bibliotheken. Suche, Ergebnisse, Perspektiven</i>. Dehnel, Regine (ed.) Drittes Hannoversches Symposium. Frankfurt: Klostermann 2008 (= Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderband 94), pp 29-43.</li> <li>▪ Conze, Eckart. Reifenberg, Bernd (ed.) <i>Displaced Books. NS-Raubgut in der Universitätsbibliothek Marburg</i>. Marburg: Universitätsbibliothek, 2006.</li> <li>▪ Dannhauer, Paul Gerhard. Kellner, Stephan. „Hermann Gerstner (1903 - 1993): ein schriftstellernder Bibliothekar als ‚Ariseur‘“ <i>Jüdischer Buchbesitz als Raubgut</i>. Dehnel, Regine (ed.) Zweites Hannoversches Symposium. Im Auftr. der Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Bibliothek – Niedersächsische Landesbibliothek und der Stiftung Preußischer Kulturbesitz.. Frankfurt am Main: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie, Sonderheft 88, 2006, pp 107-119.</li> <li>▪ <i>Displaced Books. NS-Raubgut in der Universitätsbibliothek Marburg</i>. Conze, Eckart. Reifenberg, Bernd. (ed.) Schriften der Universitätsbibliothek Marburg, 127, Marburg: Universitätsbibliothek, 2006.</li> <li>▪ Dressen, Wolfgang. (ed.) <i>Betrifft „Aktion 3“</i>. <i>Deutsche verwerten jüdische Nachbarn. Dokumente zur Arisierung; Ausstellung im Stadtmuseum Düsseldorf 29.10.1998-10.01.1999</i>. Berlin: Aufbau-Verlag, 1998.</li> <li>▪ Dressler, Fridolin. „Die Bayrische Staatsbibliothek im Dritten Reich. Eine historische Skizze.“ <i>Bibliotheken während des Nationalsozialismus</i>. Vodosek, Peter. Komorovski, Manfred. (ed.) Wiesbaden: Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens, vol.16, 1989-1992, pp 64-68.</li> <li>▪ Eckert, Astrid M. <i>Kampf um die Akten: Die Westalliierten und die Rückgabe von deutschem Archivgut nach dem Zweiten Weltkrieg</i>. 45. Stuttgart: Deutscher Historikertag, 2004.</li> <li>▪ Gibas, Monika. „<i>Arisierung</i>“ in <i>Leipzig: Annäherung an ein lange verdrängtes Kapitel der Stadtgeschichte der Jahre 1933 bis 1945</i>. Leipzig: Leipziger Universitäts Verlag, 2007.</li> <li>▪ Gibas, Monika. „<i>Arisierung</i>“ in <i>Thüringen. Entrechtung, Enteignung und Vernichtung der jüdischen Bürger Thüringens 1933-1945</i>. 2 volumes. Erfurt: Landeszentrale für politische Bildung, 2006.</li> <li>▪ Gutmann, Joseph. “Jewish Treasures, Those Lost, Those Retrieved, at Frankfurt’s Museum of Jewish Antiquities”. <i>National Jewish Post and Opinion</i>. 19 July 1989.</li> <li>▪ Henry, Marilyn. “Broken Promises”. <i>ARTnews</i>, March 2005.</li> <li>▪ Heuberger, Georg. „Zur Rolle der “Jewish Cultural Reconstruction” nach 1945. <i>Was übrig blieb. Das Museum jüdischer Altertümer in Frankfurt 1922 – 1938</i>, Frankfurt am Main: Jüdisches Museum, 1988, pp 97–103.</li> <li>▪ Heuberger, Rachel. <i>Bibliothek des Judentums: die Hebraica- und Judaica-Sammlung der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main: Entstehung, Geschichte und heutige Aufgaben</i>. Frankfurt: V. Klostermann, 1996.</li> <li>▪ Heuberger, Rachel. „Die Bestände der Judaica-Sammlung auf dem Weg ins Internet. Zwei Digitalisierungsprojekte an der Stadt- und Universitätsbibliothek</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Frankfurt a.M.“ <i>Tribüne</i> 39, 2000, Heft 154.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hielscher, Almut. „Die Arbeit der ehrenamtlichen Mitarbeiter bei der Suche nach geraubten Beständen der Verlagsbuchhandlung Geca Kon in der Bayerischen Staatsbibliothek.“ <i>NS-Raubgut in Bibliotheken: Suche, Ergebnisse, Perspektiven</i>. Dehnel, Regine (ed.) Drittes Hannoversches Symposium, Frankfurt: Klostermann, 2008, pp 139-142.</li> <li>▪ Hollender, Martin. <i>Aus den Privatbibliotheken von Leo Baeck und Arthur Rubinstein. Die Staatsbibliothek restituiert NS-Raubgut</i>. <a href="http://staatsbibliothek-berlin.de/deutsch/bibliotheksmagazin/pdf/bibliotheksmagazin_0603.pdf">http://staatsbibliothek-berlin.de/deutsch/bibliotheksmagazin/pdf/bibliotheksmagazin_0603.pdf</a> , p 32.</li> <li>▪ Jaenecke, Joachim. “Erwerbungen der Preußischen Staatsbibliothek aus jüdischem Besitz, 1933-1945“. <i>Mitteilungen der Staatsbibliothek Berlin</i> (Preußischer Kulturbesitz) N. F. 8, 1999, pp 266-279.</li> <li>▪ Jahn, Thomas. „Suche nach ‚arisierten‘ Büchern in den Beständen der Bayrischen Staatsbibliothek.“ <i>AKMB-news</i>, 2/2005, Jahrgang 11.</li> <li>▪ Jahn, Thomas. „Die Recherche nach NS-Raubgut aus jüdischem Vorbesitz in der Bayerischen Staatsbibliothek München“. <i>Die Suche nach NS-Raubgut in Bibliotheken</i>. Reifenberg, Bernd. Marburg: Schriften der Universitätsbibliothek Marburg, 2006.</li> <li>▪ Thomas, Jahn. „Frau Rosenthals Bücher: ein Fall von NS-Raubgut aus jüdischem Besitz an der Bayerischen Staatsbibliothek.“ <i>BuB</i>. 60 (2008),1, pp 70-76.</li> <li>▪ Jahn, Thomas. Kellner, Stephan. “Bücher im Zwielficht – Die Bayrische Staatsbibliothek und ihr Umgang mit zweifelhaften Erwerbungen die Jahre 1933-1955.“ <i>Entehrt. Ausgeplündert. Arisiert: Entrechtungen und Enteignungen der Juden</i> (Veröffentlichungen der Koordinierungsstelle für Kulturverluste 3), Magdeburg 2005.</li> <li>▪ Jahn, Thomas and Stephan Kellner. „Forschung nach NS-Raubgut an der Bayrischen Staatsbibliothek. Ein Zwischenbericht.“ <i>Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte</i>. Alker, Stephan, Köstner and Markus Stumpf (ed.).Göttingen: V&amp;R Press, 2008.</li> <li>▪ Jersch-Wenzel, S. Rürup, R. <i>Quellen zur Geschichte der Juden in den Archiven der neuen Bundesländer</i>. Vol. 1, Munich, 1996.</li> <li>▪ <i>Jüdischer Buchbesitz als Beutegut. Eine Veranstaltung des Niedersächsischen Landtages und der Niedersächsischen Landesbibliothek. Symposium im Niedersächsischen Landtag am 14. November 2002</i>. Heft 50 der Schriftenreihe des Niedersächsischen Landtages. Der Präsident des Niedersächsischen Landtages, Januar, 2003.</li> <li>▪ <i>Jüdischer Buchbesitz als Raubgut</i>. Dehnel, Regine. (ed.). Zweites Hannoversches Symposium im Auftrag der Georg Wilhelm Leibniz Bibliothek - Niedersächsische Landesbibliothek und der Stiftung Preußischer Kulturbesitz. Frankfurt am Main: V. Klostermann, 2005.</li> <li>▪ Krawehl, Otto-Ernst. “Erwerbungen der „Bibliothek der Hansestadt Hamburg“ aus ehemals jüdischem Besitz (1940 bis 1944).“ <i>Auskunft</i> 22, 2002, H. 2, pp 3-17.</li> <li>▪ Kühnel-Kunze, Irene. <i>Bergung - Evakuierung - Rückführung. Die Berliner Museen in den Jahren 1939-1959</i>. Berlin: Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz, 1984 (Auftrag des Stiftungsrats vom Präsidenten der Stiftung Preußischer Kulturbesitz (ed.), Sonderband 2).</li> <li>▪ Kuttner, Sven. “Geraubte Bücher Jüdischer Provenienzen im Restbestand der Bibliothek der ‘Forschungsabteilung Judenfrage’ in der Bibliothek des Historicums der UB München.“ <i>Bibliotheksdienst</i> 37, Jg. (2003), H. 8/9.</li> <li>▪ Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern (ed). <i>Kulturgutverluste, Provenienzforschung, Restitution. Sammlungsgut mit belasteter Herkunft in Museen, Bibliotheken und Archiven</i>. München, 2007.</li> <li>▪ <i>Legalisierter Raub. Der Fiskus und die Ausplünderung der Juden in Hessen 1933-1945. Ausstellungskatalog</i>. Hindemith, Bettina (ed.), Frankfurt:</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, 2002.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lehmann, Klaus-Dieter. Schauerte, Günther (ed.) <i>Kulturschätze - verlagert und vermisst. Eine Bestandsaufnahme der Stiftung Preußischer Kulturbesitz 60 Jahre nach Kriegsende</i>. Berlin: Stiftung Preußischer Kulturbesitz, 2004.</li> <li>▪ Lehmann, Klaus-Dieter. Kolasa, Ingo (ed.) <i>Die Trophäenkommission der Roten Armee. Eine Dokumentensammlung zur Verschleppung von Büchern aus deutschen Bibliotheken</i>. Frankfurt: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie; Sonderheft 64, 1996.</li> <li>▪ Lillteicher, Jürgen. <i>Raub, Recht und Restitution. Die Rückerstattung jüdischen Eigentums in der frühen Bundesrepublik</i>. Göttingen: Wallstein Verlag, 2007.</li> <li>▪ Lutz, Stefan. „Rückgabe geraubter Bestände der Verlagsbuchhandlung Geca Kon in der Bayerischen Staatsbibliothek München“. <i>NS-Raubgut in Bibliotheken: Suche, Ergebnisse, Perspektiven</i>. Dehnel, Regine (ed.) Drittes Hannoversches Symposium. Frankfurt: Klostermann, 2008, pp 185-198.</li> <li>▪ <i>Museen im Zwielicht. Ankaufspolitik 1933-1945. Kolloquium 11.-12.12.2001</i>. Veröffentlichungen der Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste 2. Magdeburg: Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, 2002</li> <li>▪ <i>München arisiert. Entrechtung und Enteignung der Juden in der NS-Zeit</i>. Baumann, Angelika. Heusler, Andreas (ed.) München: C. H. Beck, 2004.</li> <li>▪ Pudler, Heike. „Recherche und Nachweis von NS-Raubgut in der Staatsbibliothek zu Berlin. Ein Werkstattbericht“. <i>Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte</i>. Alker, Stefan, Köstner, Christina and Markus Stumpf (ed.). Göttingen: V &amp; R unipress, 2008.</li> <li>▪ Purin, Bernhard. <i>Ein Schatzkästlein alter jüdischer Geschichte. Die Sammlung Gundelfinger im Jüdischen Museum Franken</i>. Fürth: Jüdisches Museum Franken, 1998.</li> <li>▪ Purin, Bernhard. <i>Judaica aus der Medina Aschpah. Die Sammlung des Jüdischen Museums Franken in Schnaittach</i>. Fürth: Jüdisches Museum Franken, 2003.</li> <li>▪ <i>Raubgut in Berliner Bibliotheken. Workshop des Regionalverbands Berlin-Brandenburg des Vereins Deutscher Bibliothekare am 12 Juni 2006</i>. Berlin: Zentral- und Landesbibliothek, 2007.</li> <li>▪ Reuss, Cordula. „Die Universitätsbibliothek Leipzig in der Zeit des Nationalsozialismus. Ein Werkstattbericht.“ <i>Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte</i>. Alker, Stephan. Köstner, Christina and Markus Stumpf (ed.) Göttingen: V&amp;R Press, 2008.</li> <li>▪ Rising, David. „German Panel Rules Against Return of Nazi-looted Posters“. <i>Chicago Tribune</i> 26 January 2007.</li> <li>▪ Rosenberg, Leibl. „Die Sammlung Israelitische Kultusgemeinde (früher „Stürmer-Bibliothek“). Strukturen, Provenienzen, Restitutionsbemühungen.“ <i>Jüdischer Buchbesitz als Raubgut</i>. Dehnel, Regine (ed.) Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie, Sonderheft 88, Frankfurt am Main, 2005.</li> <li>▪ Rosenberg, Leibl. <i>Spuren und Fragmente. Jüdische Bücher, Jüdische Schicksale in Nürnberg</i>. Nürnberg: Ausstellungskataloge der Stadtbibliothek Nürnberg, 2000.</li> <li>▪ Schiefelbein, Dieter. „Das Institut zur Erforschung der Judenfrage Frankfurt am Main: Antisemitismus als Karrieresprungbett im NS-Staat“. <i>„Beseitigung des jüdischen Einflusses...“: Antisemitische Forschung, Eliten und Karrieren im Nationalsozialismus</i>. Fritz Bauer Institut (ed.). Frankfurt: Campus Verlag, 1999, pp 43-71.</li> <li>▪ Schiefelbein, Dieter. <i>Das „Institut zur Erforschung der Judenfrage Frankfurt am Main“: Vorgeschichte und Gründung 1935 – 1939</i>. Frankfurt am Main: Institut für Stadtgeschichte, 1994 (Materialien Nr. 9).</li> <li>▪ Sachs, Brita. „Jüdisches Museum München. Funkeln als ein Quell der Zuversicht“. <i>FAZ</i>, 22 March 2007.</li> <li>▪ Sauer, Christine. „Die ‚Sammlung Israelitische Kultusgemeinde‘ (ehemals</li> </ul> |
|--|---|

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <p>Stürmer Bibliothek) in der Stadtbibliothek Nürnberg“. <i>Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg</i> 91 (2000), pp 295-316.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Simon, Hermann. <i>Das Berliner Jüdische Museum in der Oranienburger Straße. Geschichte einer zerstörten Kulturstätte</i>. Teetz: Hentrich &amp; Hentrich, 2000.</li> <li>▪ Sydow, Karsten. <i>Die Erwerbungspolitik der Preußischen Staatsbibliothek in den Jahren 1933-1945</i>. Humboldt-Universität Berlin: Mag.-Arb. [masch.] 2006.</li> <li>▪ Tilmann, Christina. Zajonz, Michael. “Bloß keine Fristen. Georg Heuberger von der Claims Conference bezieht Position im Restitutions-Streit“. <i>Der Tagesspiegel</i> 19 May 2007.</li> <li>▪ Toussaint, Ingo (ed.). <i>Die Universitätsbibliotheken Heidelberg, Jena und Köln unter dem Nationalsozialismus</i>. München: Saur, 1989 (= Beiträge zur Bibliothekstheorie und Bibliotheksgeschichte; 2).</li> <li>▪ Toussaint, Ingo. <i>Die Universitätsbibliothek Freiburg im Dritten Reich</i>. Freiburg i.Br.: Universitätsbibliothek, 1982.</li> <li>▪ Tosch, Karin. “Erwerbungen der Preußischen Staatsbibliothek aus jüdischem Besitz, 1933-1945. Überprüfung beschlagnahmter Bücher im allgemeinen Druckschriftenbestand“. <i>Mitteilungen der Staatsbibliothek Berlin (Preußischer Kulturbesitz)</i> N. F. 9, 2000, pp 119-123.</li> <li>▪</li> </ul> |
| <b>List of Experts</b> | <p>→The general contact list of experts in the field may be relevant for the specific country.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Michael Franz, Head, Koordinierungsstelle für Kulturverluste</li> <li>▪ Uwe Hartmann, Head, Federal Working Group for Provenance Research</li> <li>▪ Ute Haug, Provenance Researcher, Hamburger Kunsthalle</li> <li>▪ Katja Terlau, Provenance Researcher</li> <li>▪ Georg Heuberger, Claims Conference Representative in Germany</li> <li>▪ Anja Heuss, Provenance Researcher</li> <li>▪ Lucille Roussin, Attorney</li> <li>▪ Bernhard Purin, Director, Jewish Museum, Munich</li> <li>▪ Nawojka Cieslinska-Lobkowitz, Art Historian, Forum on Dispersed Cultural Assets</li> <li>▪ Rachel Heuberger, Head of the Jewish Division of the Universitätsbibliothek Frankfurt am Main (University Library)</li> </ul>  |